156
musicalia
III
BIBLIOTHECA UNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

MUSICALIA

156
III

Biblioteka Jagiellońska
1002215122

156
III MUSICALIA P
BIBLIOTHECA UNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS
I 42.

HALKA

OPÉRA EN QUATRE ACTES

PARTITION

pour Piano seul

par

STANISLAS MONIUSZKO.

Prix Rs. 6.

Propriété des Editeurs pour tous les pays.

VARSOVIE CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

G. 278. W.

Lith. Anst. C. G. Röder Leipzig.

375

HALKA

OPÉRA EN QUATRE ACTES

PARTITION

pour Piano seul

par

STANISLAS MONIUSZKO.

Prix Rs. 6.

Propriété des Editeurs pour tous les pays.

VARSOVIE CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

G. 278. W.

Lith. Anst. C. G. Röder, Leipzig.

23

156.
III

UWERTURA

Andante. M. M. ♩= 60

PIANO.

p Clar. Ob. Fag. Corno ppp p

un poco più mosso

Fl. pp Clar. pp sf tr ppp fff Ped.

W zakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa. G 278 W

Tempo I.

Ob.

p

m.g.

Fl. *tr*

dolcissimo

Più mosso.

pp

con moto

sff p

Ossia

ac - ce - le - ran - do
cres - - - - cen - - - - do

M. M. ♩ = 126

ff

sffp

m g

Ped.

Molto agitato M. M. ♩ = 138.

p

sempre staccato

cres - - - - -

cen - - - - do

ff

Ped. ✱ Ped. ✱

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped.

fff Ped. Ped. Ped.

8

8

Ped. Ped. Ped.

3 3

sff sff

Ped. Ped.

sff sff sff sff

Ped. Ped.

ffp

ff

ffp

ff

ffp

ff

ffp

ff Ped.

f

p

f

f

p

f

f

p

f

f

cres - - cen - - do

f

ff

molto cres

fff

cen - do

un poco più mosso

fff

Ped. ✻ Ped. ✻

mf *di - - mi - - nu - en -*

do

p Ped. ✻

pp

Ped. *staccato* ✻

Largo.

fff *p*

Tempo 1

pp dolente

pp

sf

cres - - cen - - do al - lar - gan - do

f

Lento

fff tremolando

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

a tempo.

più lento.

rallentando

tutta la forza

Vivace.

f Ped. * *f* Ped. *

ff *ff*

8 8

f *f*

Ped. Ped. ✻

ff *ff*

8

ff

Ped. ✻ Ped. ✻

sf p *cres* - -

cen - - *do*

ff

Ped. ✻ Ped. ✻

cres - - cen - - do

Prestissimo M. M. ♩= 192.

sff sff ff

Ped. * Ped. *

sf sf sf ff sf sf sf

Ped.

*

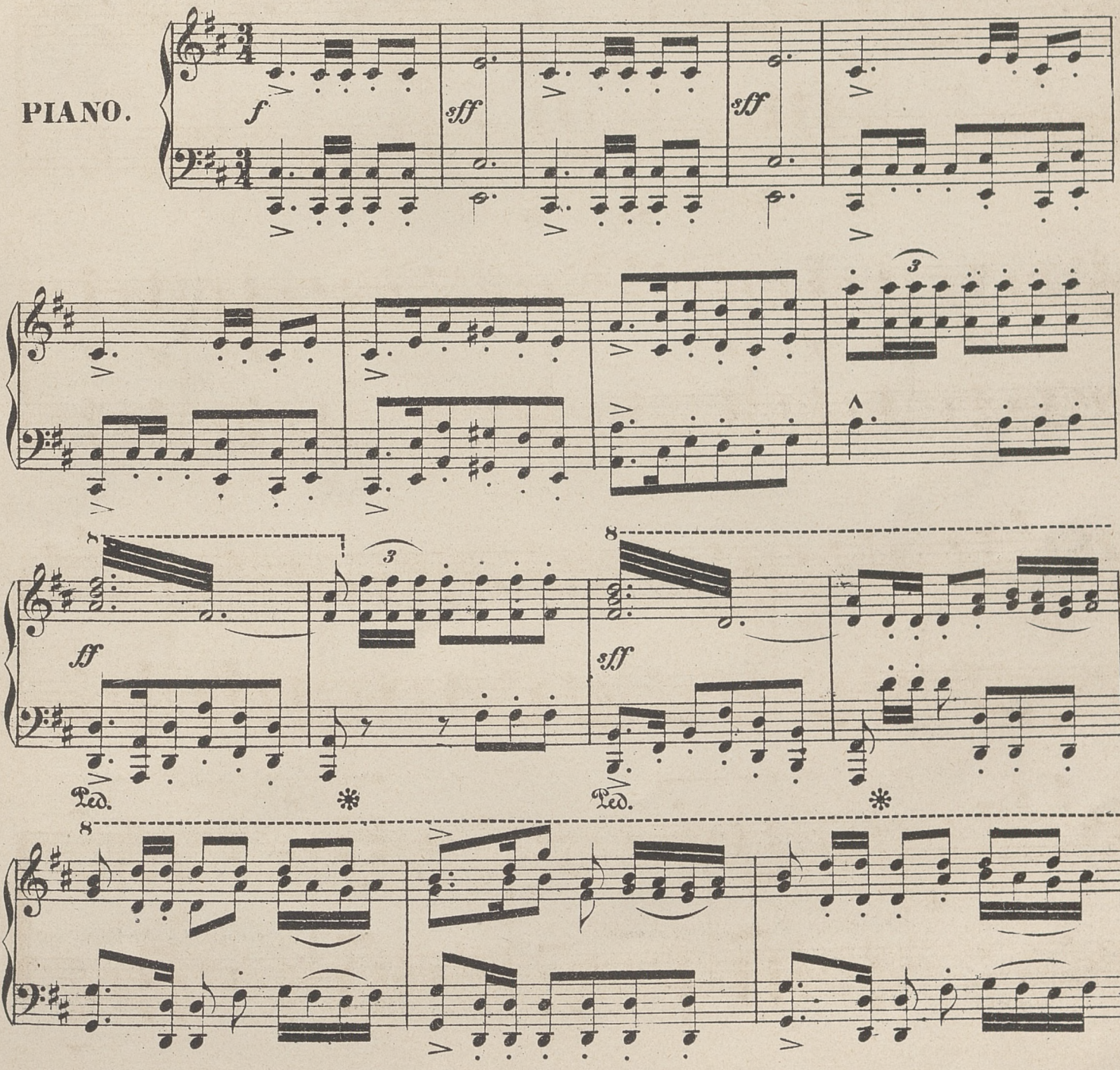
Ped.

AKT PIĖRWSZY.

1
SCENA PIĖRWSZA
POŁONEZ.

Allegro pomposo.

PIANO.



fp
m g
m d
Ped.
6
m.g.
m.d.
m.d.
m.g.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
sf

f *tr* *fp*

8

ff Ped. 3 Ped. 3

8 *tr* *tr* *tr*

sff

Ped. Ped.

8

8

ff

8

ff

p

8

ff

Ped. ✻

8

3

3

Ped. ✻

8

tr tr tr

sff

Ped. ✻ Ped. ✻

8

un poco più lento.

m. d.

fp m. d.

m. g. 3

p pp f

Ped. ✻

Ped. *

pp

Ped. *

f

p

Ped. *

Ped. *

m.g.

8

f

ff

8

ff

p

8

ff

3

Ped. * Ped. *

8

tr tr tr

3

ff

Ped. Ped.

8

ff

sff sff

Ped. Ped.

ff Ped.

Ped.

2

SCENA DRUGA.

TERZET.

Moderato M M ♩= 88

PIANO.

p *f* *p*

f *fp* *tr*

dolce

p

sf *f*

p

3

f

p

p

crescendo

dolce

Ped. ✱

sf

sff

a tempo

p

f

Lento.

p

Tempo I.

p

più mosso

sf

pp

Andantino ♩ 40.

ppp

riten

Recitativo

a tempo

pp

a tempo

Recit.

pp

Allegro ♩ 132

p murmurando

pp

pp

p

fp

cres.

cen do

sf

f marcato

crescendo

sff fp

sff

scherzando

p

molto cres - cen - - do

sf *sf* *sf*

f *tr* *tr* *tr* *tr*

più mosso

sffp

fp *fp*

Ped. ✻ Ped. ✻

fp *fp*

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

ff Ped.

Ped.

3

cres - -

cen - - do

ff

8

3

SCENA TRZECIA.

PIEŚŃ JANUSZA.

Agitato

PIANO.

f

f

dolce un poco più lento

p

f

Lento. im petuoso.

p

p

SCENA CZWARTA.

PIOSNKA HALKI I DUET.

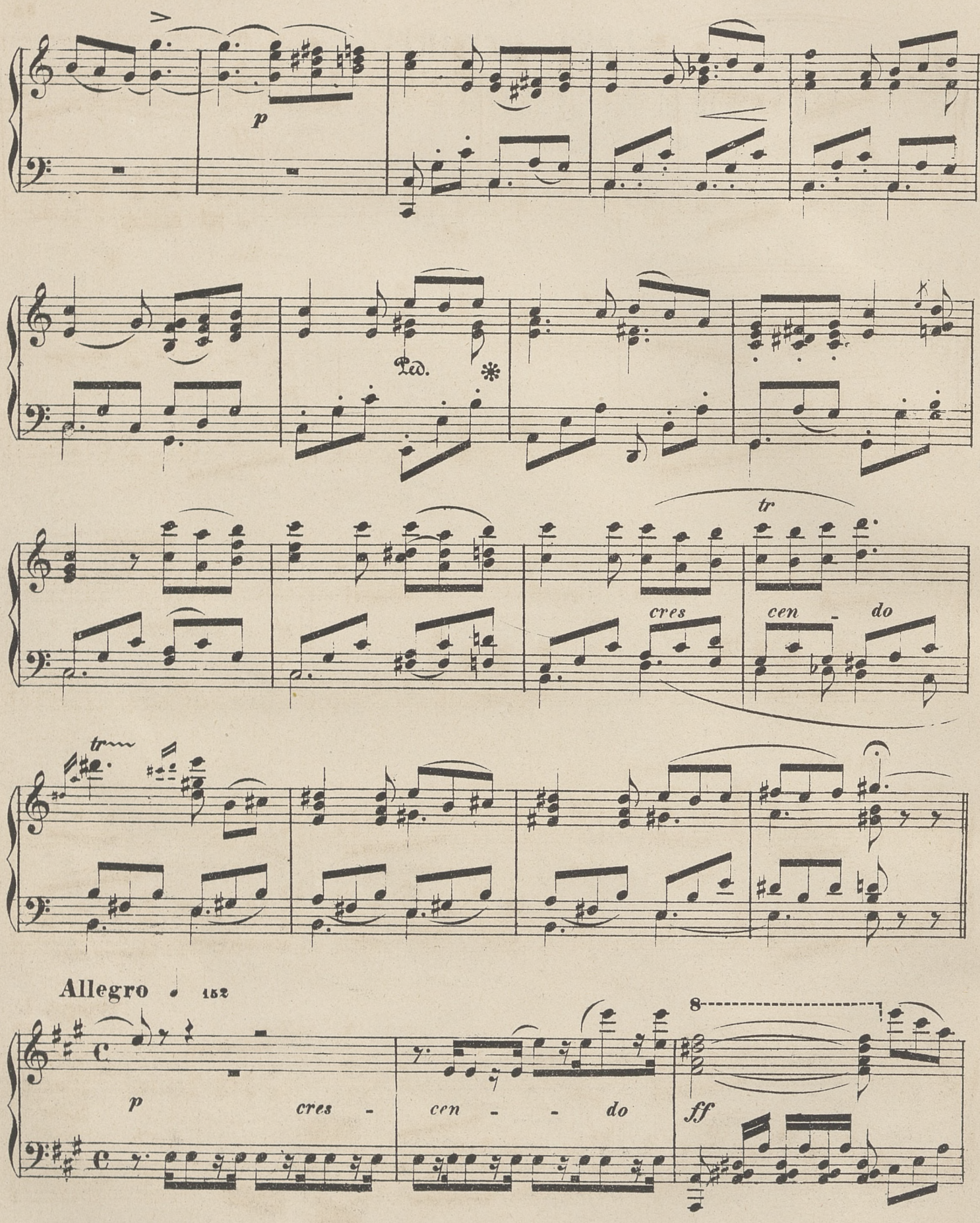
Andantino M M ♩. 40

PIANO

p molto simplice

rall. **a tempo.**

pp *xf*


p
Ped.
*
tr
cres
cen - do
trm
Allegro ♩ 152
p
cres - cen - - do
ff
8

8

ff

Ped. ✻

p

tr

sf *più lento*

Presto *più lento*

f *dolce* *p*

Tempo I

rallent

fp

fp

Ped. *

fp

Ped. *

fp

dolce

f

p

dolce

ff

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

Più mosso

risoluto

sff

sff

sff

sff

ff p f sff ritenuto

Ped. * Ped. *

fp

Ped. * Ped. *

fp

Ped. *

Presto.

8 8

f fff

pp

Ped. *

Più lento

pp

Ped. * Ped.

Recit.

sf

Ped. *

a tempo

Recit.

ff

a tempo *molto cres.*

Più lento

fp

Recit.

Ped. *

Lento

ffp

Ped. *

Largo ♩ 40

sf

più p

cres

Ped. *

ff

Ped. *

ff

f *pp*

p *p*

p

Ped. ✻

Ped. ✻

marcato

riten.

ff *pp* *più mosso*

lento

rall *f*

Allegro.

p

Ped.

p

cres - - - - cen - -

do

sf

fff Ped.

*

Ped.

m.d.

m.g.

* p legatissimo

un poco più mosso, dolce assai

f

Ped. *

sff sff sff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

fpp

ff

Ped. ✻

piu mosso

fpp

ff

ff

Ped. ✻

fff

Ped. *

8

di - mi - nu - en

- - do

p

pp

cres - - cen - do

ff

SCENA PIĄTA

CHÓR SZLACHTY I POLONEZ STOLNIKA

Allegro.

PIANO.

ff

Allegro. M.M. ♩ 138.

f

fp

cres - - cen - - do

f

sff

ff

2 1 1 3

sff *sff*

fff

fff

fff

ARIA.

Allegro moderato M M ♩ 88

PIANO

p *dolcissimo* *mf* *tr* *p* *sf* *p*

mf

di - mi - nu - en - do

p

cres.

mf

tr

f

mf

f *mf* *f*

mf *f* *mf*

p

mf

f

Ped. ✻

mf fz mf f

Ped. ✻

mf 1

2 p cres - - - - cen - -

3 3 - - do ff

Ped. ✻

6
MAZUR.

Allegretto.

PIANO.

f

più mosso.

p *cres.*

cen - - - - - - do - - -

f *ff*

marcato

Tempo I.

2 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *tr*

p

3 3

Ped. *

f *ff*

ff

f

tr

tutta la forza

pp

Ped. ✻ Ped. ✻

fff *sf* *sff*

fp tr tr tr tr p Ped. *

pp

sf p

dolce

f

mf

cres - cen - do

f p sf p

di - - minu - - endo

ff

sf

ff dolce

p

fff sf sf

sf sf

ff

tr

ff

dolce

p

tr

cres - - - cen - do

f

tr

ff

tutta la forza

8

AKT DRUGI.

Antrakt.

Maestoso.

PIANO.

f >

un poco più lento

p

Moderato.

p

Allegro.

f

p *cres* - -

cen - - *do* *ff*

fp *fz*

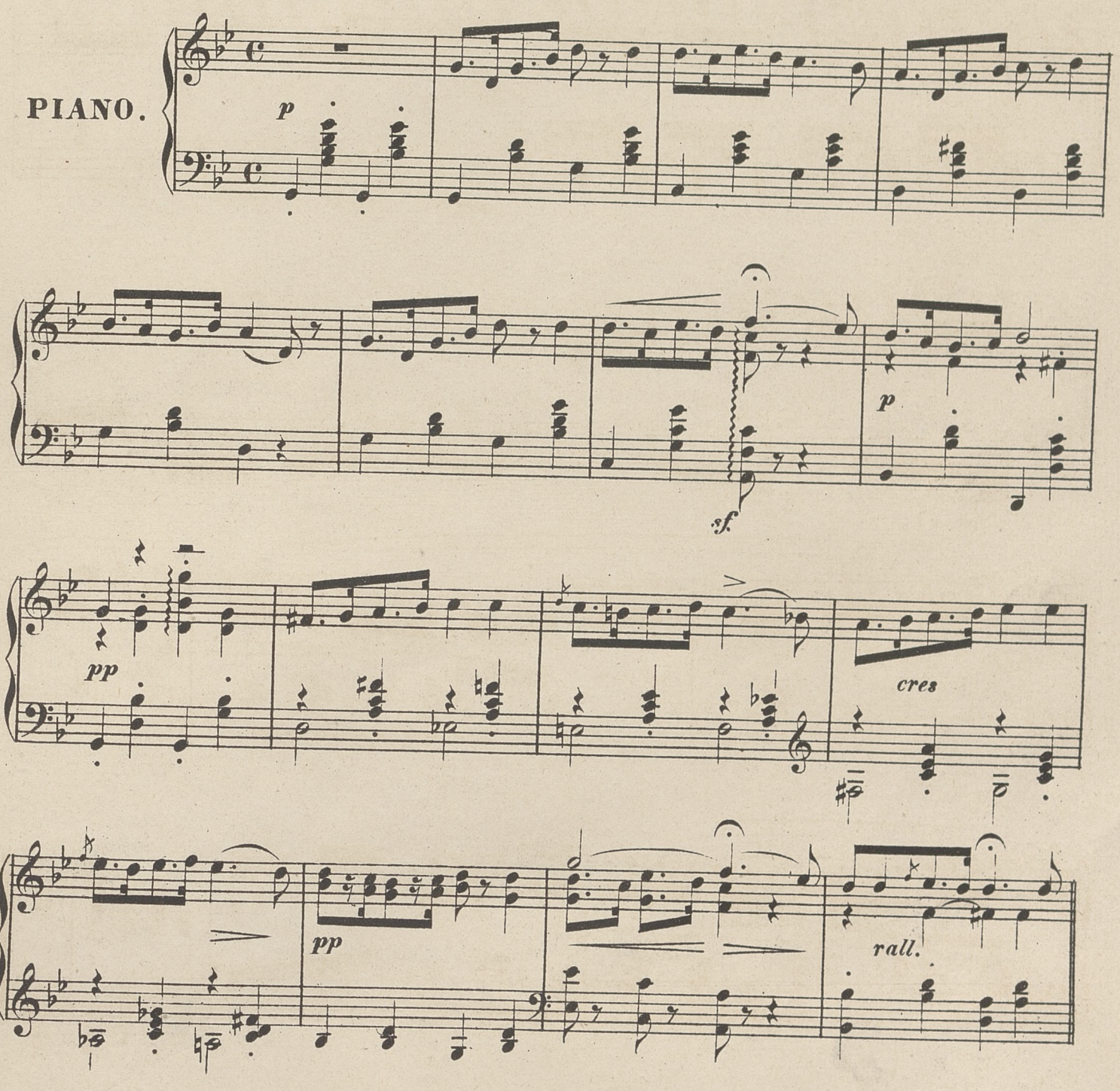
f

7

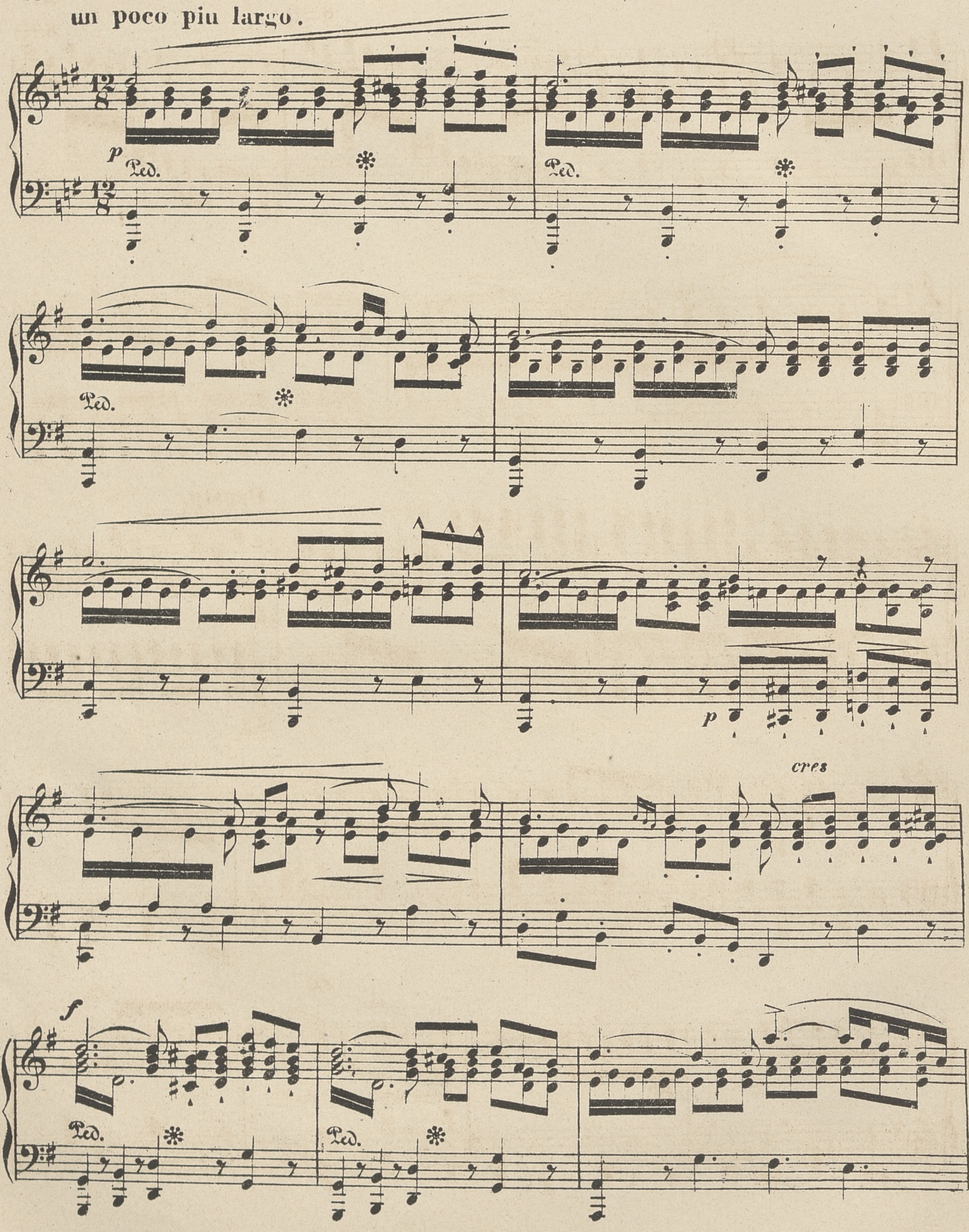
ARIA.

Moderato ♩ 72.

PIANO.



un poco piu largo.



8

f

8

sf

cres - - -

- *cen* - - - *do*

Presto.

8

ff

Ped.

Ped. *p*

cres.

pp

più mosso, un poco agitato.

p

ppp

scherzando

p

molto cres.

f

ff

Lento.

pp

rall.

Tempo Iº

pp

sf sf sf

Presto.

8

f

p cres - - -

cen - do

riten.

ff

ff

Allegro.

ff

ARIA.

Moderato.

PIANO.

fpp *f* *rall.*

Molto agitato. ♩=120

p *cres.*

Ped.

sff *sff* *sff* *sff* *f*

molto rallen.

Più moderato ♩=80

ff *p* *sf* *p*

Ped. ✻

ff *p* *sf* *p*

Ped. ✻

fp *pp*

Ped. ✻

fp *pp*

Ped. ✻

p *ralent e*

dimin

un poco piu lento

p

molto ralent

p dolce

un poco ralent

a tempo vivo ♩=108

p

marcato assai.

cres.

cres.

sff *sff* *sff* *molto*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

8

Ped. ✻

sf *sf* *sf*

3

rallent.

3

sf

Largo . ♩= 60

p

tremolando.

f

dimin.

ral - - len:

Tempo Iº

p

cres - - - - - - cen - -

do

8

fff

Ped. ✻ Ped. ✻

ralent.

sf sf sf

Allegro agitato

p

8 8

cres - - - - cen - - - - do

8

ff

Ped. ✻

Vivace ♩=138

ff *ff* *ff*

fp

Ped. ✻ *p*

1 3

Ped. ✻

sf *sf*

8

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

ff

ff ff

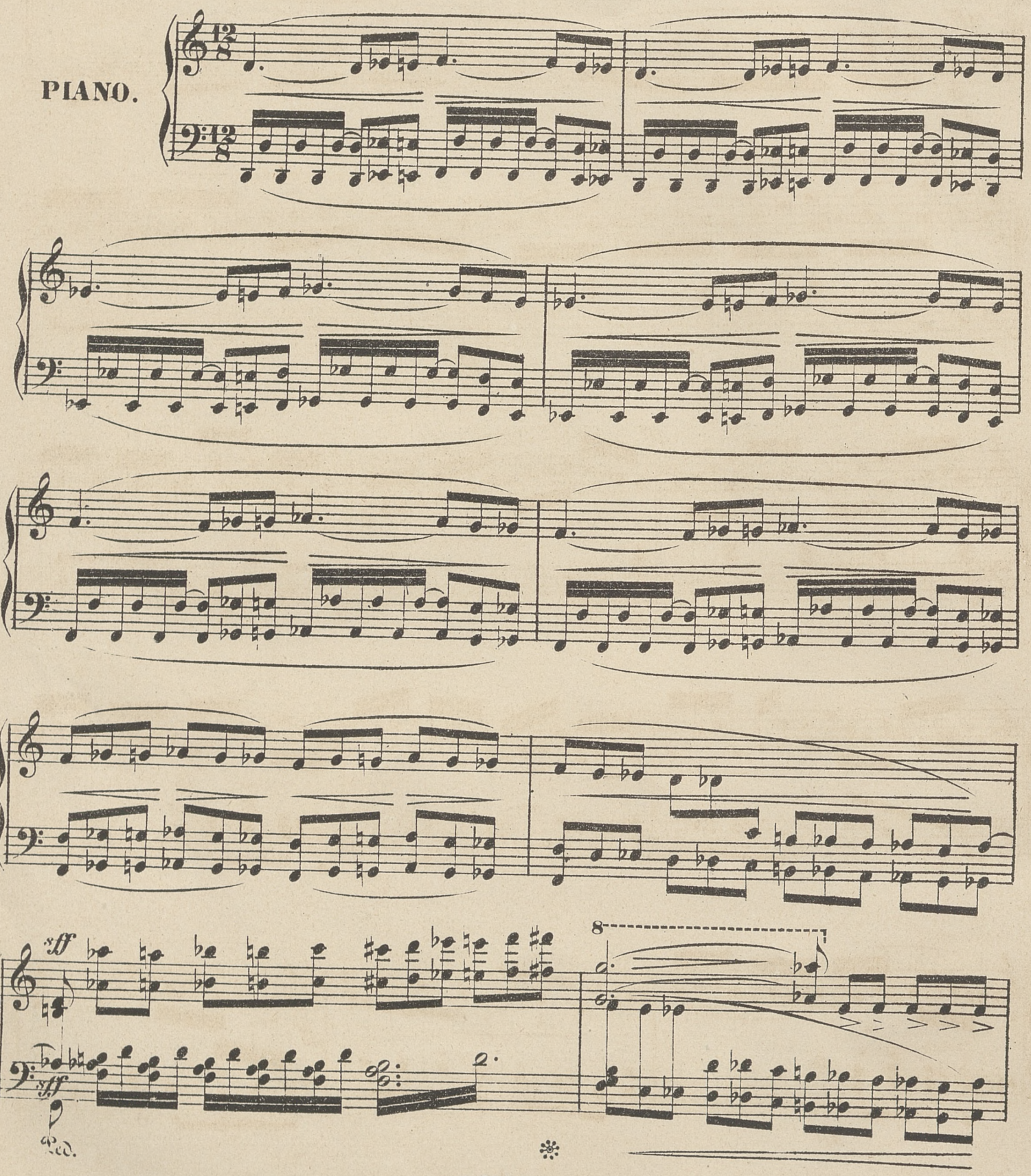
8

10

FINALE

Molto agitato. ♩= 126.

PIANO.



8

sff

Ped.

Più presto.

ff

f

ff

p

fp

fp

ff

Ped.

p

f

ff *p*

f

sff

molto cres - cen - do

ff

Ped. *

f sff

sff

ff

sff

sff

Ped. Ped. Ped.

sf *sf* *sf*

sf *ff*

3 2 1 4

Ped.

3 2 1 4

p

Ped.

8

fp

cres - - cen - do

f

ffp

f

ad lib.

a tempo

sff

molto cres - - cen - do

ff

Ped. ✻

Più Lento.

p

fp

Ped. ✻ Ped.

fp fp sf p

Ped. Ped. Ped.

Largo.

il canto ben marcato

fff pp

Ped.

pp pp pp pp

rall.

pp fp

a tempo

Allegro con brio

ff f

Ped. Ped.

Moderato

sff

p

mf

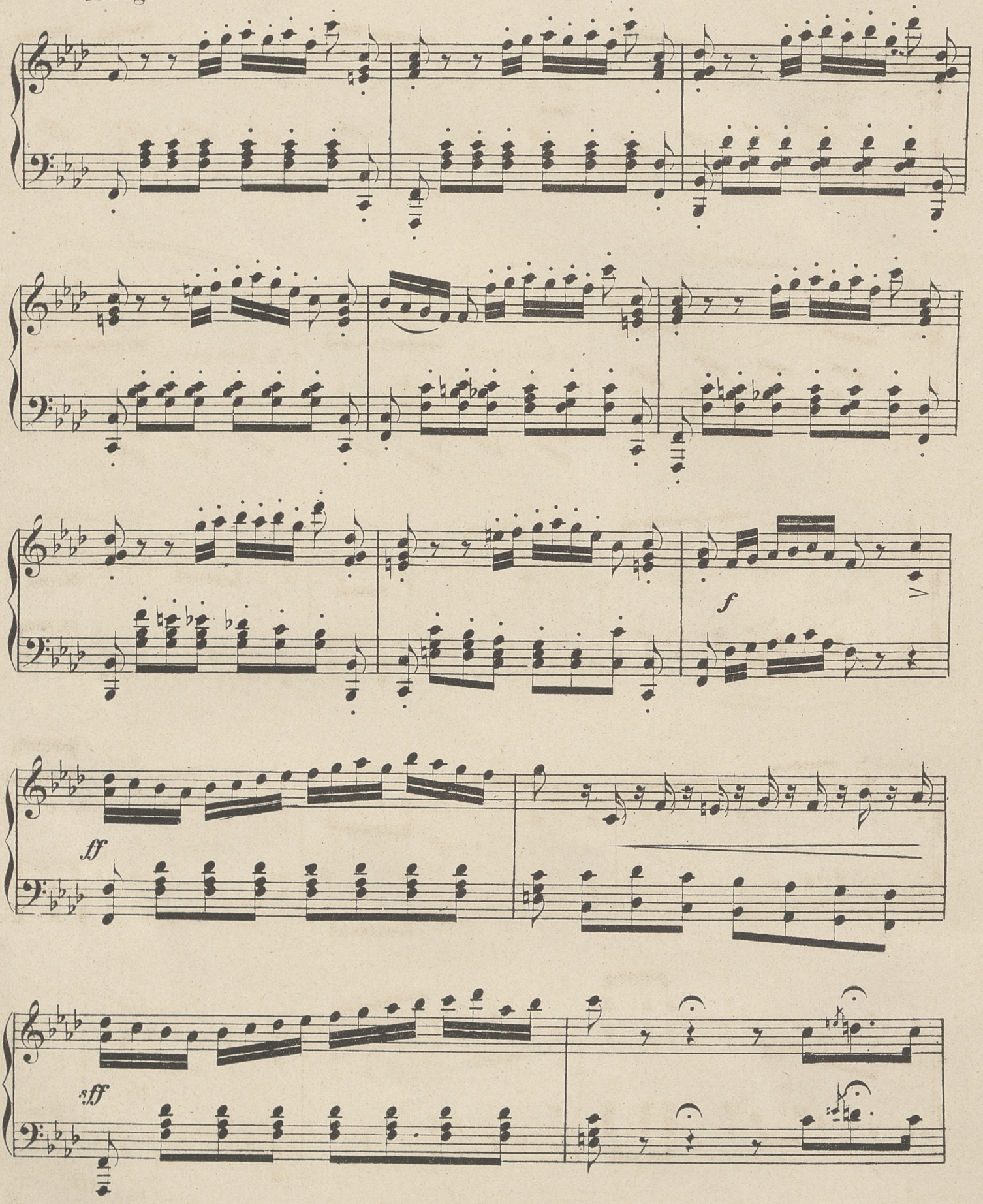
f

fp

poco rit.

sf

Allegro moderato



p

f poco rall.

a tempo

f

dimin

mf

f

sf

sf

sff

Ped.

Più mosso.

fp *scherzando*

8

8

più

f

8

Ped. ✻

acce - le - ran - do

cres - - cen - - do

allargando

fff a tempo Presto

sff *sff* *sff*

8

2

Ped.

Agitato.

p

cres - - -

cen - -

do

f

molto cres - - -

cen - - do

f pp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cres - - cen - - do

Ped. *

ff p

Ped. *

ff

ff

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

8

ff

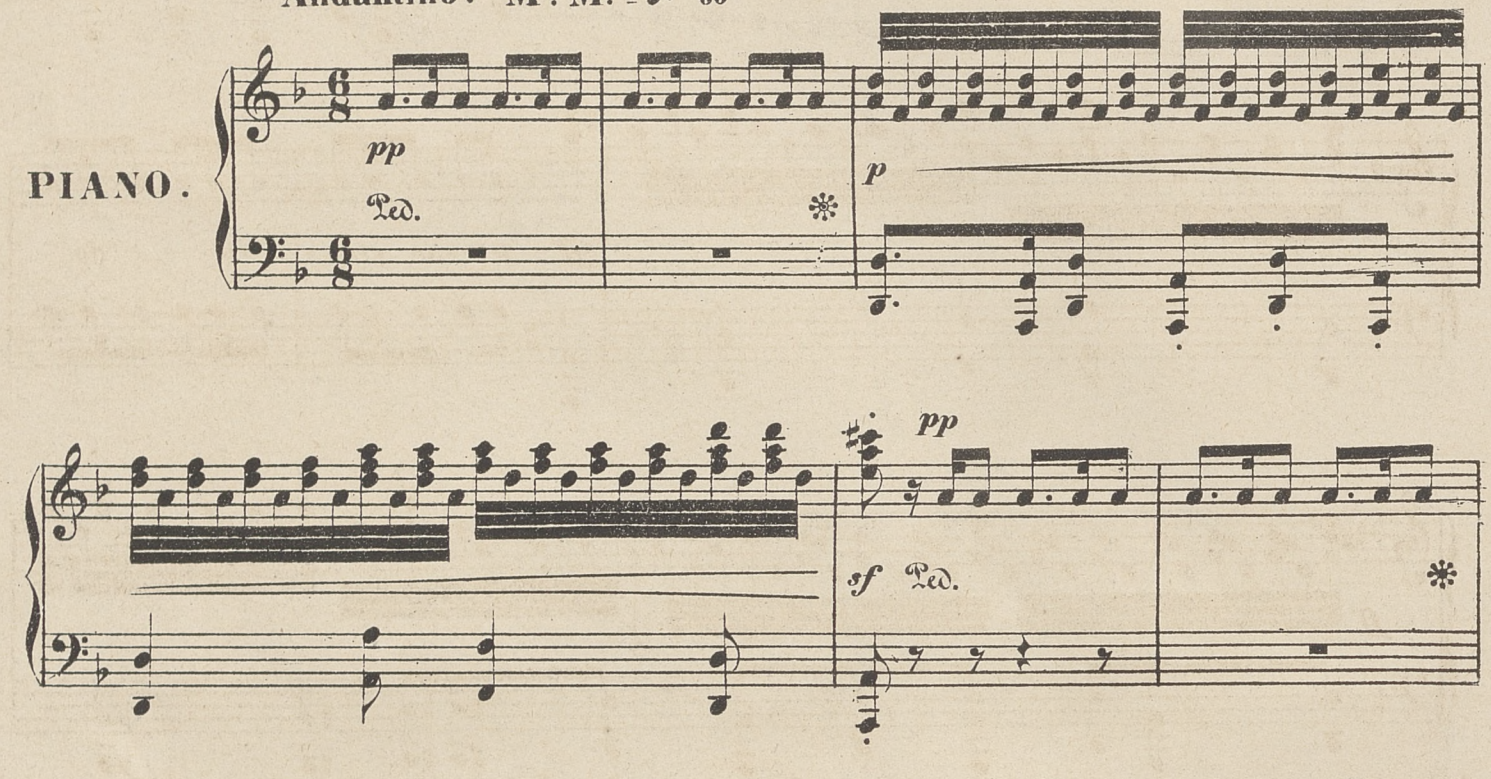
Ped. *

8

AKT TRZECI.

Andantino. M. M. ♩. 60

PIANO.



sf *p molto cres - cen - do* *ff*

sff *p molto cres - cen - do*

ff

p

pp *tr*

Ped. * *m.g.* *sf* Ped. * *pp*

tr

fp

Ped.

cres - cen - - do

sff

sf

riten

pp

molto crescendo

cres

do

f

Moderato, non troppo lento M. M. ♩ 60

ff *p* *m.g.* Ped. ✻ *m.g.* *f* *p*

11.

SCENA PIERWSZA.

Moderato. M. M. ♩ = 60.

PIANO.

pp

più f

Ped. ✻

m. g.

Ped.

rallent

pp

M. M. ♩ = 100.

a tempo più mosso.

p

pp

Più mosso

f

p

f

p *molto cres* *cen* *do*

cres *cen* *do*

Più lento.

ff

ancora più lento

fp

a - lur - dan - do

dol

fp **a tempo primitivo.**

di - mi - nu - en - do

un poco più mosso.

un poco più

mf

lento

Più mosso

Ped. Ped.

più lento.

tr

mf

tr

ral - - len -

a tempo non troppo

- tan - do

pp

lento

f ppp

pp

Lento.

ritard.

a tempo I°

p

molto crescendo

ff

tutta la forza.

Tempo I°

fp *dimin* *pp*

12.

TAŃCE GÓRALSKIE.

Allegro non troppo. M. M. ♩ 112.

PIANO.

ff

Ped. ✻

fp

cres -

- *cen* - - - - *do* -

ff

Ped. ✻

fp

ff

di - mi - nu - en - do

p

sf p

ff

ff

8

grazioso

p

mf

ff

ff

marcato assai

f

m.d.

p

ff

ff

fp

f

ff

p

dolcissimo

f

p

leggierissimo

pp

ff

Ped. ✻

ff

fp

cres. - -

- cen - - - do

f

8

8

ff

ff

f

ff molto stacc

sf

sf

sf

p

cres - - cen - - do

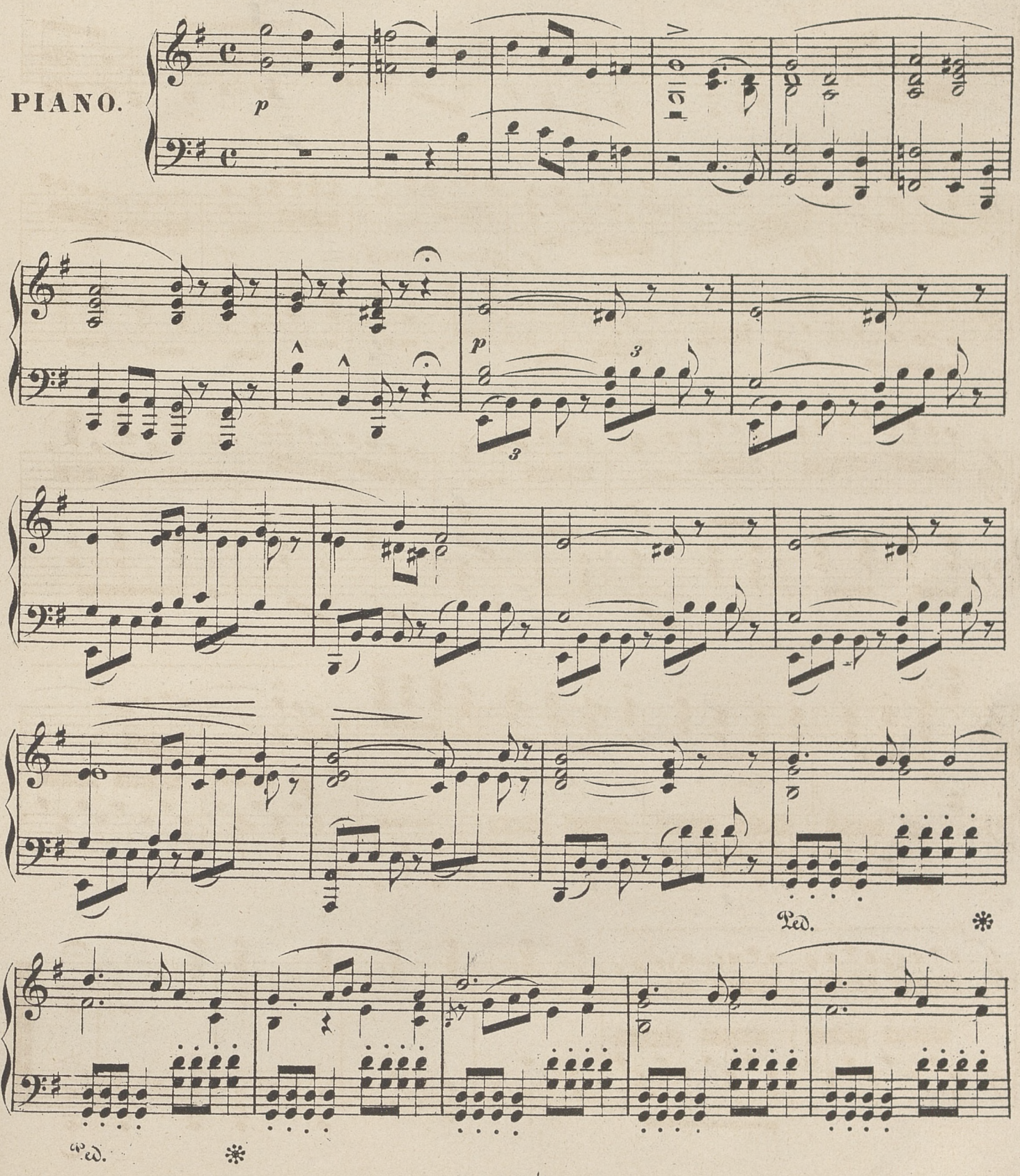
ff

13.

SCENA DRUGA.

Moderato. M.M. ♩ = 88

PIANO.



tr

sf p

p

sf p

più lento.

fp

fp

fp

Andantino.

p

lento.

p

ppp

Ped. ✻ Ped. ✻

Tempo I?

p

sf

pp

Allegro.

ff

ff

f

p

f

Presto.

ff

ff

piu lento.

ancora piu lento

lento assai

rallent

Allegretto

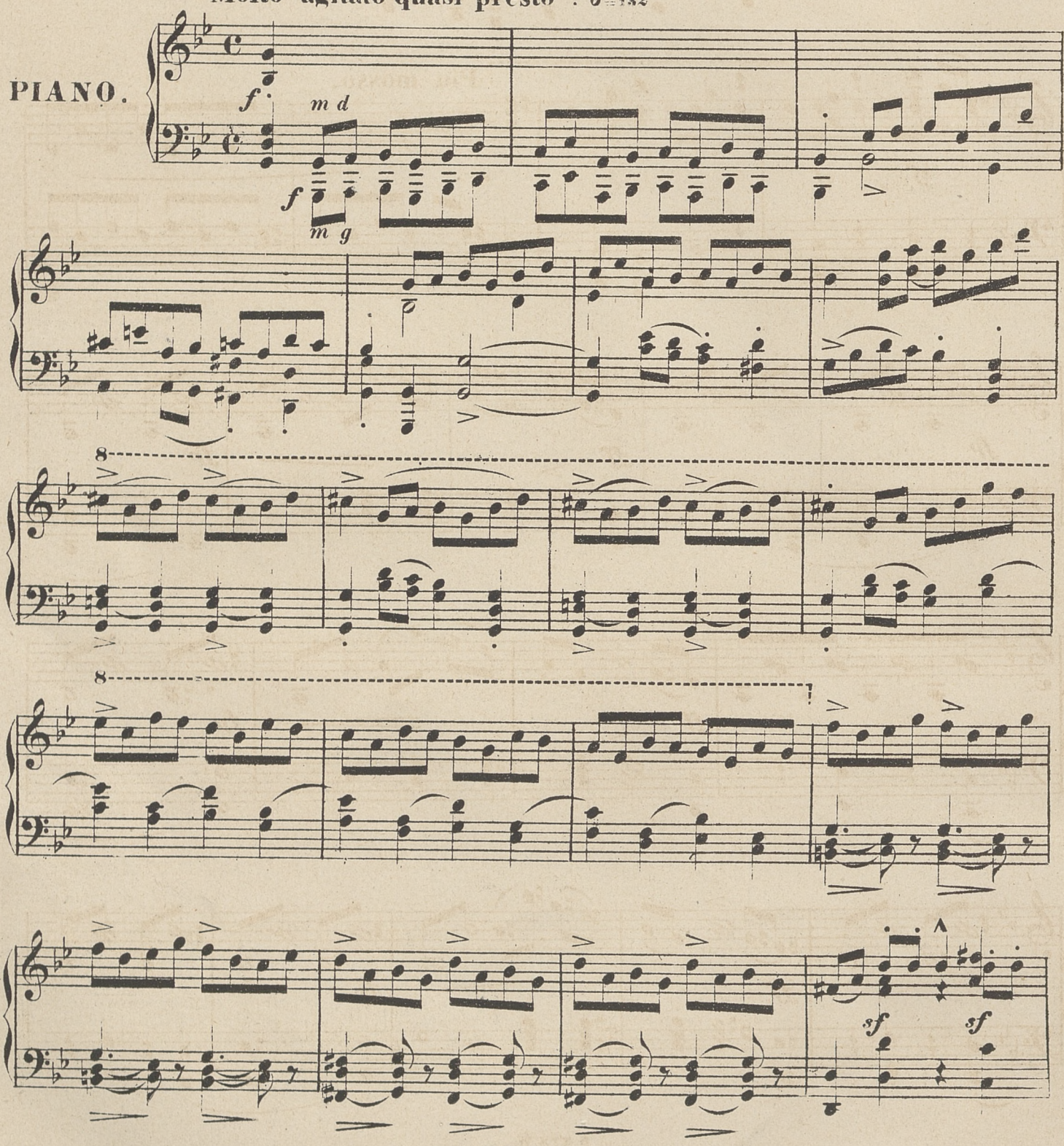
un poco piu lento

ralent.

14

Molto agitato quasi presto . 𝅗𝅥 = 132

PIANO.



8

sf sf sf sf ff sf sf sf sf

8

Più mosso.

sf sf

Ped. *

fp ff fp

ff fp

ff fp

8

ff

8

8

p *cres* *cen* *do* *ff*

Ped.

8

Più presto ✻ Ped.

rallent

ff

✻

8

8

p

pp

fp

pp

ancora piu presto e ppp

ppp

mi - - nu - - en - - do

Più presto.

Ped.

ff

prestissimo

AKT CZWARTY

15

DUMKA JONTKA.

Moderato M M ♩ = 72

PIANO.

mf *p*

ff *p*

sf *f*

p *di - mi - nu - en - do*

p

sf

cres accel.

f marcato assai

fp

5

pp

p

pp

Ped.

Allegro

pp *pp*

di mi nu en do

un poco *ri te* *nu tor*

Moderato

mf *p* *f>* *p* *piu lento*

a tempo

f *mf* *p*

f *fp* *pp*

Andantino.

p

f

più lento

f *p*

Ped. ✻

a tempo

cres

tr

dolce

f

cres

tr

f

p

tr

f

legg.

più mosso

p

p

Ped.

sf

p

sf

Ped.

f

p

dolce

f

Ped. ✻

Tempo I°

piu mosso

sf *sf* *sf*

ppp

accompagniato

Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻

f *p*

f *p* *f*

sf

Colla parte

molto espressivo

f *p* *f*

più f

ff

ff

mf

ritard.
dimin
tremolando

a tempo.

p

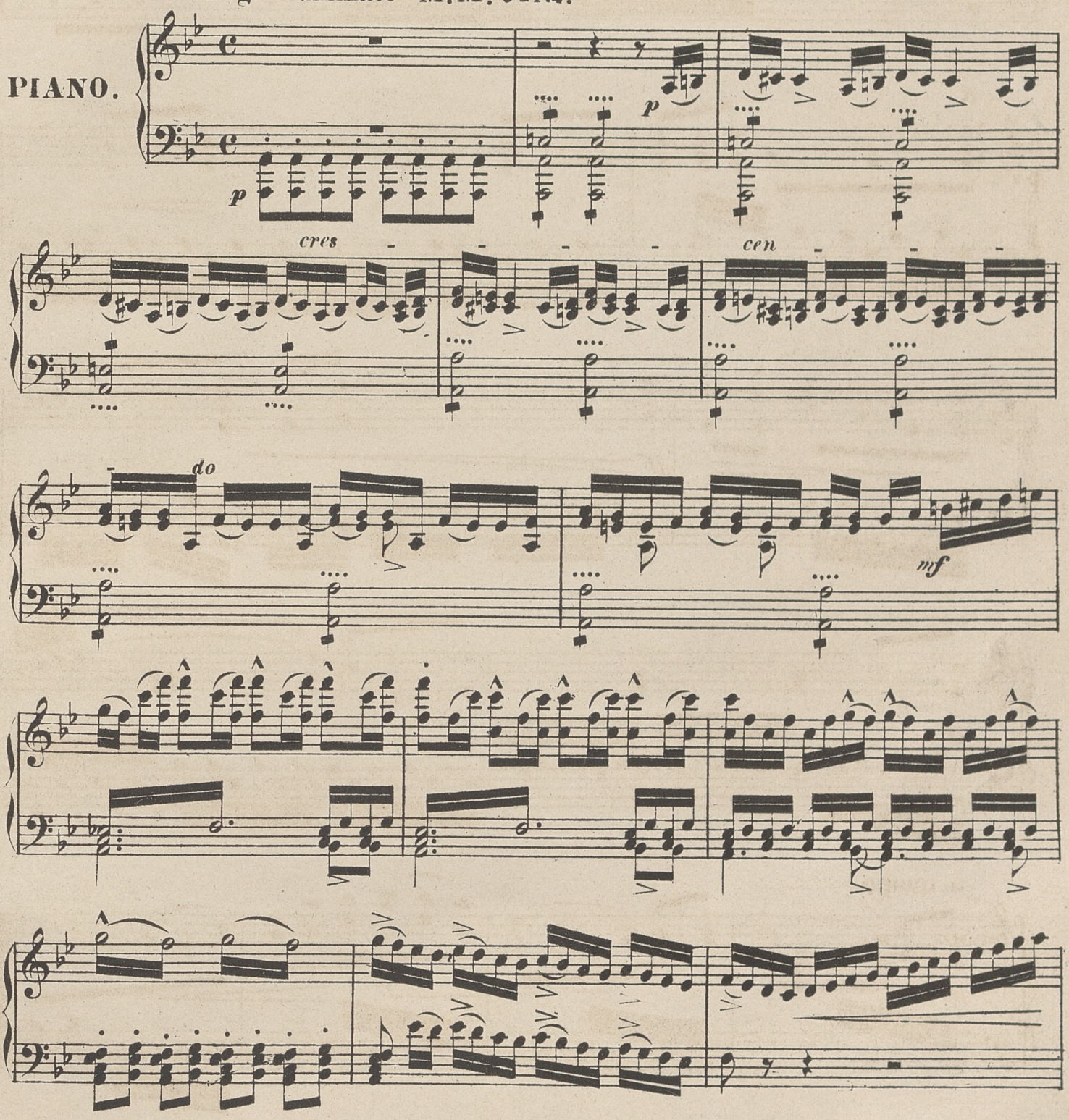
f

16.

SCENA TRZECIA.

Allegro animato M.M. ♩=144.

PIANO.



M M ♩ = 80

ff mf f

tr tr mf

tr

f p

p scherz

ff

mf

Ped. ✻

fp

ff

fp

Ped. ✻

f

fp

Ped.

dolce

p

p

più mosso

ff

ff

f

Ped.

Ped.

sf

sf

ff

tr

Ped. Ped. Ped.

sff

Recit:

più lento

Rec:

sf fp

p

a tempo.

p molto cres - cen - - do

Andante non troppo lento

sff

m.d.

m.g.

m.d.

Ped. *

simile staccato

sf

Ped. *

cres -

cen - do

Ped. Ped. Ped.

a tempo.

f

sf

riten

p

Ped.

pp

molto ritard f

mf

a tempo

pp

ff

Tempo I°

p un poco più lento

Ped.

ff Ped.

a tempo

f ri - te -

p rallen - - tan - - do

p

nu - to

Più mosso.

pp cres - - cen - -

Tempo Iº

do rallen -

tando

ff

di -

Ped.

Allegro M. M. ♩= 96.

mi - nu - en - do

p

Lento.

p

p Recit:

Presto

tr *tr*

ff *sf*

Lento M.M. ♩ 96.

p

un poco più mosso

pp

pp *pp*

cres.

tr

tr

f

p

Ped.

sf

3 3 3 3

5 3

p

Ped.

tr *tr*

di - - - mi - - nu -

Ped. ✻

en - - do

Ped. ✻

ppp

17
DUETTINO
SCENA CZWARTA.

Lento.

PIANO.

p *p* *pp* *mf marcato*

Allegro.

Lento.

f *p* *pp*

Vivace.

mf *cres - - cen - - - do* *ff* *rallent* *sff* *sff*

Allegro con moto.

risoluto *pp dolento*

legato

p

pp

Ped.

pp

f

sf

p

f

sf

tr

p

f

dimin.

p

f

dim

p

dolento

f

f

L istesso tempo

f

fp

sf

sf

cres *cen* - - *do*

dolcissimo

f legatissimo e diminuendo

pp

Ped. ✻

Ped. ✻

dimin

p

tr

f

Più mosso.

cres - cen - do

sf

f

p

molto crescendo

sff

sf

ff

p

f

di - mi - nu - en - do

18

MODLITWA W KOŚCIOLKU.

SCENA PIĄTA.

Largo.

PIANO.

pp *ffp* *pp* *fp* (Organ w kościele) *ffp*

Moderato.

pp

più f *ritard* *un poco* *trm*

19

Molto agitato M.M. ♩= 144.

PIANO.

ff

sff Recit

ff

M M ♩= 96

sff

p

p

Un poco più mosso.

pp molto crescendo ed acce - lerando

lento

più lento

ff a tempo

mf

pp

Ped. *

Furioso

Recit.

fff

a tempo moderato

più lento

p

pp

Ped. * Ped. * Ped.

fp

Cavatina, non tropo lento

pp

p dolcissimo

pp

sf

tr

pp

un poco piu f

ancora piu f

15

ff

p

pp

con sordini

Ped.

pp

Molto agitato

ff

sf

sf

sf

sf

sf

sf

fff

Ped.

fp

Ped.

sf

sf *f*

Presto

sf

ff Ped.

8

Adagio

fff

Ped.

dolce

pp

pp

pp

fp

Allegro moderato

8

p *molto crescendo* *ff* *di - mi - nu - en - do*

pp *rallent* *ppp*

Ped. *rallent*

Ped. *rallent* *ppp*

Ped. Ped. Ped.

Cantabile.

p

3 3

p

pp

f

p rallent

Ped.

20

SCENA OSTATNIA.

Agitato

PIANO

f *p*

cres - - *cen* - - - *do* - -

fff Ped. Ped. Ped.

fp

sff

Ped.

p

p

cres -

cen - do

f

fff

fp

cres -

cen - do

Più mosso

ff *f* *mf*

Largo assai

8

cres *cen* *do* *fff*

Presto

ff

8

Kgl. Bibliothek